



Marchio/logo per

Chiesa / Curia Arcivescovile di Lecce



Il nuovo logo della **Curia Arcivescovile di Lecce** è un emblema di forte identità storico-artistica e spirituale.

Il segno si configura come figura di alta valenza simbolica, nel quale si intrecciano la memoria storica della Chiesa leccese e la sua missione spirituale.

La composizione trae ispirazione da una porzione della facciata del Duomo di Lecce, fulcro architettonico e sacro della città, richiamandone la monumentalità e la tradizione secolare.

L'impianto formale custodisce al centro la figura di Sant'Oronzo, patrono e protettore della comunità leccese, rappresentato quale guida vigile e riferimento identitario della diocesi.

L'armonia delle forme, la purezza delle linee e l'equilibrio cromatico concorrono a restituire un'immagine di dignità e continuità.



La scelta cromatica dell'emblema assume un significato profondamente sacro e teologico.

Il **blu**, dominante nella struttura architettonica, **richiama la dimensione del cielo e dell'eternità**: colore tradizionalmente associato alla spiritualità, alla contemplazione e alla protezione divina. In ambito cristiano esso rimanda inoltre alla figura della Vergine Maria, segno di custodia e intercessione, e conferisce al simbolo un senso di stabilità, autorevolezza e appartenenza alla Chiesa universale.

L'**oro**, che illumina la figura di Sant'Oronzo e gli elementi centrali, è da sempre **emblema della luce di Dio, della gloria e della santità**. È il colore della regalità divina e della trascendenza, evocazione della presenza del sacro e della dignità del ministero ecclesiale. Nell'iconografia cristiana l'oro rappresenta ciò che non è terreno, ma eterno: la luce della fede che guida e orienta la comunità.





Il *bianco*, impiegato come elemento di equilibrio e purezza formale, **richiama la verità, la limpidezza e la santità della Chiesa**, oltre che la dimensione pasquale della resurrezione e della speranza.

L'*azzurro* in particolare nelle onde alla base, introduce un riferimento simbolico **alla vita e al battesimo, acqua generatrice e segno di rinnovamento spirituale**, ma anche al territorio salentino, profondamente legato al mare e alla sua storia.

L'insieme cromatico, dunque, non è soltanto estetico, ma costituisce una vera grammatica sacra: una sintesi visiva di fede, protezione, luce e continuità ecclesiale.



Chiesa di Lecce



Curia Arcivescovile di Lecce





CORE • AGENZIA DI COMUNICAZIONE di Daniele De Paola

📍 Via San Giuseppe, 42 / 73019 Trepuzzi (Le) • 📞 388 3244890 • 📷 f • ✉ coreagenzia@gmail.com